

VR201.1 – IGP coating powder with pearl mica effect

Introduction

Par rapport aux peintures en poudre unies, les peintures en poudre à effets nacrés sont beaucoup plus exigeantes en termes de mise en œuvre. En ce qui concerne la mise en œuvre, plus une poudre à effets est foncée, plus la proportion d'effets est élevée et plus le pigment à effets est fin, plus les exigences en matière de mise en œuvre sont élevées. Lors de la mise en œuvre de peintures en poudre à effets, la conception des installations de peinture et les paramètres d'application ont une influence essentielle sur le résultat du revêtement. Les erreurs entraînent des différences de teinte et d'effet et produisent un résultat de revêtement non homogène. Les recommandations d'application VR 201.1 ont été rédigées pour aider les utilisateurs à mettre en œuvre sans erreur les peintures en poudre à effets IGP. Pour les peintures en poudre à effets IGP, on distingue essentiellement cinq catégories de traitement allant de 1-STAR* à 5-STAR****. Vous reconnaîtrez la catégorie de traitement de votre produit aux étoiles figurant sur l'étiquette de l'emballage de votre peinture en poudre.

Organisation de la commande

Une charge - un système d'application

Si les éléments sont montés directement les uns à côté des autres, nous recommandons de déterminer la quantité de poudre nécessaire pour le revêtement de l'ensemble de l'application ainsi que de prévoir une certaine réserve et de peindre l'ensemble de l'application avec un lot fabriqué. Cela permet de minimiser les différences de couleur et d'effet lors du revêtement de l'application complète.

L'expérience a montré que l'application avec des appareils de différents fabricants (en raison des différentes courbes caractéristiques des générateurs de haute tension) donne des résultats différents en termes de teinte et d'homogénéité de l'effet.

Les paramètres électrostatiques tels que le niveau de la haute tension réglée, le réglage du limiteur de courant (μA), l'utilisation de bagues Corona ainsi que la mise en œuvre de revêtements en poudre à effets de polarité opposée (revêtement Tribo : polarité positive, revêtement Corona : polarité négative) influencent de manière significative la teinte et la formation des effets.

La cabine de revêtement est un autre facteur d'influence. Contrairement aux cabines en acier, les parois isolantes des cabines en plastique et en verre empêchent la charge électrostatique de s'écouler. Il en résulte des résultats de revêtement différents en termes de teinte et d'homogénéité d'effet.

Il faut éviter de traiter une commande sur différents types de cabines. Lors de la mise en œuvre d'une commission donnée, aucune modification des paramètres de mise en œuvre ou d'application ne doit être effectuée sur l'installation de peinture. Les données de l'installation ou les paramètres d'application déterminés une fois comme étant optimaux doivent être documentés et impérativement respectés. Cette procédure et ces réglages des paramètres doivent également être respectés lors du revêtement de commandes ultérieures.

Nous recommandons vivement la fabrication d'échantillons de limitation pour vérifier la conformité avec la teinte commandée (contrôle à la réception !), ainsi que pour surveiller l'aspect des teintes et des effets tout au long de la production. Une vérification des écarts éventuels par rapport aux limites de tolérance doit être effectuée dans des conditions d'éclairage appropriées avant la livraison des pièces peintes (contrôle de sortie).

S'il est impossible d'éviter des revêtements sur différentes installations ou si la géométrie impose des exigences élevées au processus d'application, nous recommandons absolument l'utilisation de peintures en poudre à effets de la série IGP-Effectives®.

Mise en œuvre

Un revêtement automatique est toujours préférable à un revêtement manuel. Une application manuelle nécessaire en mode semi-automatique doit toujours être effectuée en tant que pré-enduction.

Lors d'une application manuelle pure, il faut s'attendre, en raison d'une application irrégulière de la poudre, à des variations de teinte et d'effet ainsi qu'à la formation de nuages.

L'application manuelle doit donc dans tous les cas être coordonnée avec les résultats de l'application automatique. Pour les objets à revêtir sur les deux faces (p. ex. profilés), la face principale doit être peinte en dernier.

La mise en œuvre de la peinture en poudre à effet nacré doit en principe être effectuée avec des pistolets Corona à charge électrostatique à polarité négative sans bagues Corona.

En fonction du produit, les distances de pulvérisation entre l'objet et le pistolet varient entre 300 et 400 mm.

recyclage

Dans les installations de poudre avec recyclage au moyen de cyclones, les grains de poudre et les particules à effets les plus fins ne sont pas séparés dans le cyclone et sont prélevés en continu dans la poudre. Ce prélèvement entraîne un décalage dans le rapport entre les particules à effet et la teinte de base. Afin d'exclure totalement toute modification de la teinte due à des pertes d'effets pendant le revêtement, le traitement des produits à base de mica nacré ne peut se faire qu'en mode purement perdu sans recyclage.

Dans le cas d'un revêtement automatique avec une taille de lot correspondante, une certaine quantité de poudre recyclée peut être ajoutée, selon la catégorisation de la teinte. Veuillez consulter à ce sujet le tableau à la fin du document. Dans ce cas, nous recommandons de créer des échantillons de limitation avant le début de la production et de les utiliser tout au long de la production pour contrôler la teinte et l'effet. En cas d'écart entre la teinte et l'effet, la proportion de poudre fraîche doit être augmentée en conséquence.

Il est recommandé de faire passer une partie de la poudre par le recyclage avant même le début du revêtement, afin d'utiliser un mélange stable de poudre fraîche et de poudre recyclée dès le revêtement du premier objet.

Si des exigences très élevées sont posées à la stabilité de l'image de l'effet ou si l'on doit s'attendre à une part importante d'overspray en raison de la géométrie des pièces, nous recommandons l'utilisation d'IGP-Effectives®. La fabrication spéciale de ce type de poudre permet d'utiliser jusqu'à 90% de poudre recyclée.

Entretien et Nettoyage de l'installation

Afin de garantir la reproductibilité des résultats de la peinture sur l'installation de peinture, les travaux de maintenance recommandés par le fabricant pour le remplacement des pièces d'usure doivent être effectués sur l'ensemble de l'installation aux intervalles prévus à cet effet. Divers contrôles fonctionnels, tels que le contrôle de la haute tension, doivent être effectués à intervalles réguliers.

Accrochage des pièces

L'accrochage des pièces doit être déterminé avant le revêtement (horizontalement ou verticalement). Les distances intermédiaires entre les objets à revêtir à l'intérieur de la nacelle ainsi que les distances entre les nacelles doivent être les plus faibles et les plus régulières possibles. Si les distances entre les nacelles sont importantes, il est recommandé d'activer ou de désactiver automatiquement les pistolets via une détection des pièces. Il faut en outre veiller à ce que des pièces aussi similaires que possible soient toujours peintes ensemble.

Cuisson au four

Les différences de température de cuisson et de vitesse de chauffage des pièces doivent être évitées, de même que les pièces à parois épaisses et fines ne doivent pas être peintes les unes après les autres. La fenêtre de cuisson recommandée doit impérativement être respectée.

mise à la terre

Lors de la mise en œuvre de poudres de revêtement à effet nacré, il convient de veiller tout particulièrement à une mise à la terre suffisante. Cette mesure contribue largement à la constance de la teinte et de l'homogénéité de l'effet.

Documents à joindre

Fiches techniques

- TI106 Recommandations de nettoyage pour les peintures en poudre IGP à effet nacré
- TI000 Catégorisation des peintures en poudre à effets

Recommandations pour la mise en œuvre des effets nacrés IGP

Les valeurs indiquées ici sont des recommandations. Lors de la mise en œuvre de produits à base de mica nacré, les paramètres de mise en œuvre de l'installation de peinture doivent être adaptés au produit à mettre en œuvre.

Installations ou paramètres de mise en œuvre (appareils / accessoires)	Réglages (paramètres) par catégorie					Effet pos (remarqu
	*****	****	***	**	*	
Réglage haute tension (pistolet) kV	Voir VR 201.2 IGP-Effectives®.	50 - 90	50 - 90	70 - 80	70 - 80	Plage de réglage p Mise en o
Limiteur de courant µA (pistolet)	Voir VR 201.2 IGP-Effectives®.	<80 µA -> fonctionnement normal <10 µA -> engraissement marginal réduit				réduit l'engrais possible o bords
Air total m³/h transport + air de dosage (diamètre intérieur du tuyau de poudre)	Voir VR 201.2 IGP-Effectives®.	12 mm = 5 m³/h 11 mm = 4 m³/h 10 mm = 3 m³/h				empêche pulsation nuage de poudre, a une pulvérisat optimale
POE Tuyau de poudre avec mise à la terre intégrée (injecteur pistolet)	Voir VR 201.2 IGP-Effectives®.	Mise à la terre de l'injecteur				empêche charge électrosta de la pou dans le tu poudre.
Buse (pistolet) avec buses à jet plat	Voir VR 201.2 IGP-Effectives®.	approprié				bon effet profonde pulvérisat uniforme .
Buse (pistolet) avec déflecteur	Voir VR 201.2 IGP-Effectives®.	approprié				effet de profonde réduit
Mise en œuvre avec / sans bagues Corona (pistolet)	Voir VR 201.2 IGP-Effectives®.	Mise en œuvre sans bagues Corona recommandée.				empêche formation crachats
Distance de pulvérisation revêtement (pistolet-pièce)	Voir VR 201.2 IGP-Effectives®.	> 250	> 300	> 350	> 350	empêche formation bandes et nuages
Revêtement avec pistolet Tribo (pistolets)	Voir VR 201.2 IGP-Effectives®.	ne convient pas				écarts de couleur significati possible
Transport de poudre à	Voir VR					transport régulier d

